"ללא מוזיקה, החיים היו שגיאה"

ניטשה

מגמת מוסיקה



חויה, ביטוי, יצירתיות ומקצועיות.

במסגרת המגמה, התלמידים זוכים להופיע בהזדמנויות רבות , טקסים, ערבי מגמה, הופעות בישוב ובערב הבית ספרי שכבר הפך למסורת.

תוכנית הלימודים - 5 יח"ל לבגרות

ישנה אפשרות להגדיל ל-10 יח"ל

נושאי לימוד	אפשרות לגשת לרסיטל בהיקף של 5 יח'
תורת המוסיקה התמחות (+פיתוח שמיעה רתמי) ליבה, תולדות היצירה המוסיקלית ליבה, תורת המוסיקה התמחות, תולדות היצירה המוסיקלית התמחות.	תורת המוסיקה התמחות, פיתוח שמיעה, תולדות היצירה המוסיקלית התמחות וביצוע ונושא הרחבה לבחירה.
50% בחינה חיצונית	**50% הערכה פנימית**

ומה עוד?

במהלך הלימודים במגמה, התלמידים יוצאים להופעות רבות ומשתתפים בכיתות אומן -גיא מזיג, חמי רודנר, תמר אייזנמן, שלמה גרוניך, גיא ויהל, ג'ין בורדו, סדנאות הפקה , פול טראנק ועוד ועוד..



